

Desenvolvimento Linguístico

Material utilizado no curso:

Brincar e sua Singularidade – Edição 2017 – São João da Boa Vista – 5. e 6. encontros

Formadora: Maria das Graças de Paiva Siracusa

DESENVOLVIMENTO LINGUÍSTICO



12 portas

Eu /comigo

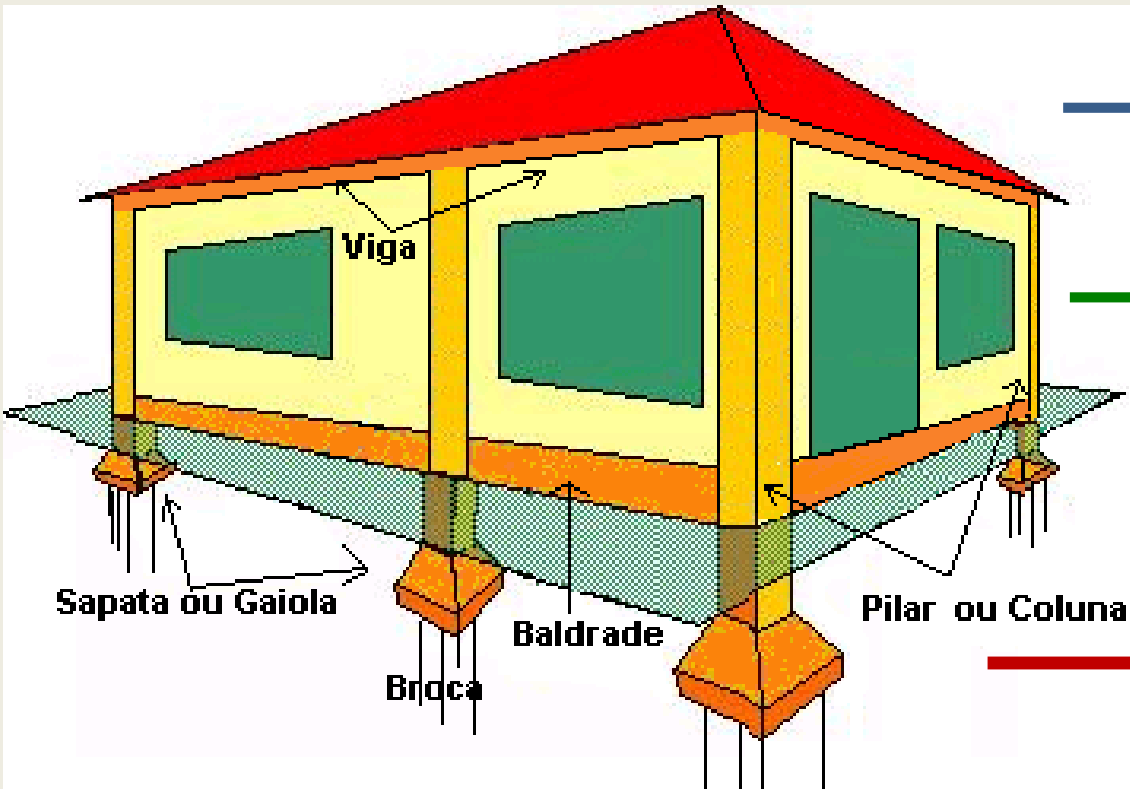
Eu /o Outro

Eu /o mundo

COMUNICAÇÃO → LINGUAGEM

ARTICULAÇÃO / PROSÓDIA / COGNIÇÃO / GESTO(CORPORAL E FACIAL)

PROCESSO DE COMUNICAÇÃO



→ Pensar → desenvolvimento cognitivo

→ Falar → fala/audição

→ Andar → Motricidade (Gestos)

COERÊNCIA NA MENSAGEM:

→ a fala/o gesto corporal /
mímica facial/ prosódia/ significado

Apreender a linguagem
(ouvir)

Conversar/Diálogo
(falar e ouvir)

Dizer espontâneo
(imitação)



SMM

Clareza das idéias
Pensar

Prosódia/entonação
(voz)

Falar/Sentir

Articulação

Andar/Querer

EU / COMIGO

TOQUE

BEM ESTAR

MOVIMENTO

EQUILÍBRIO

BALBUCIO

1º choro às silabas

EU / O MUNDO

CHEIRO

GOSTO

VISÃO

CALOR

PALAVRAS

Os nomes

EU / O OUTRO

SONS

PALAVRAS

PENSAMENTOS

EU ALHEI

FRASES

Duas palavras → mensagem

APARELHO FONADOR:

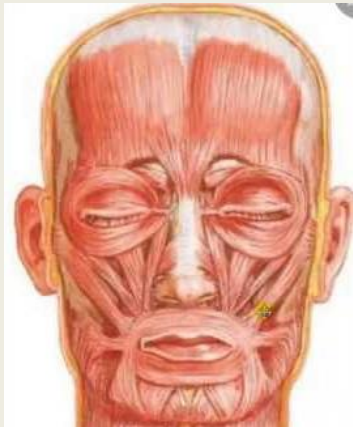
Fole: pulmões

Emissão da voz: laringe → pregas vocais



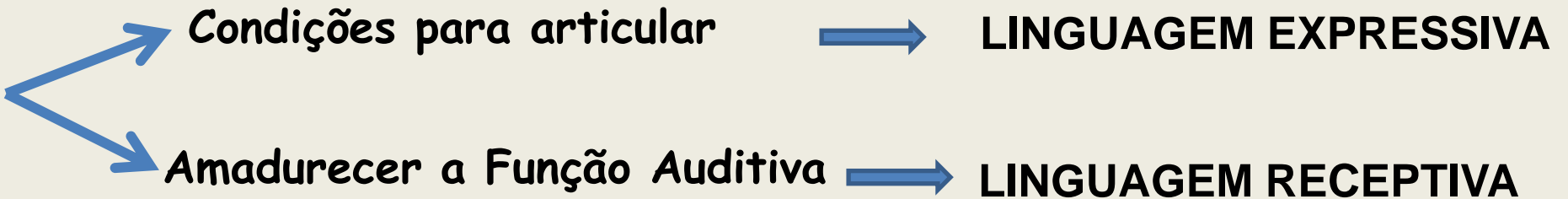
Articuladores e Ressonadores: Boca → lábios, língua, dentes, bochechas, palatos

Nariz



Respiração / Sucção / Mastigação / Deglutição → funções importantes para a Fala

Para desenvolver a Fala

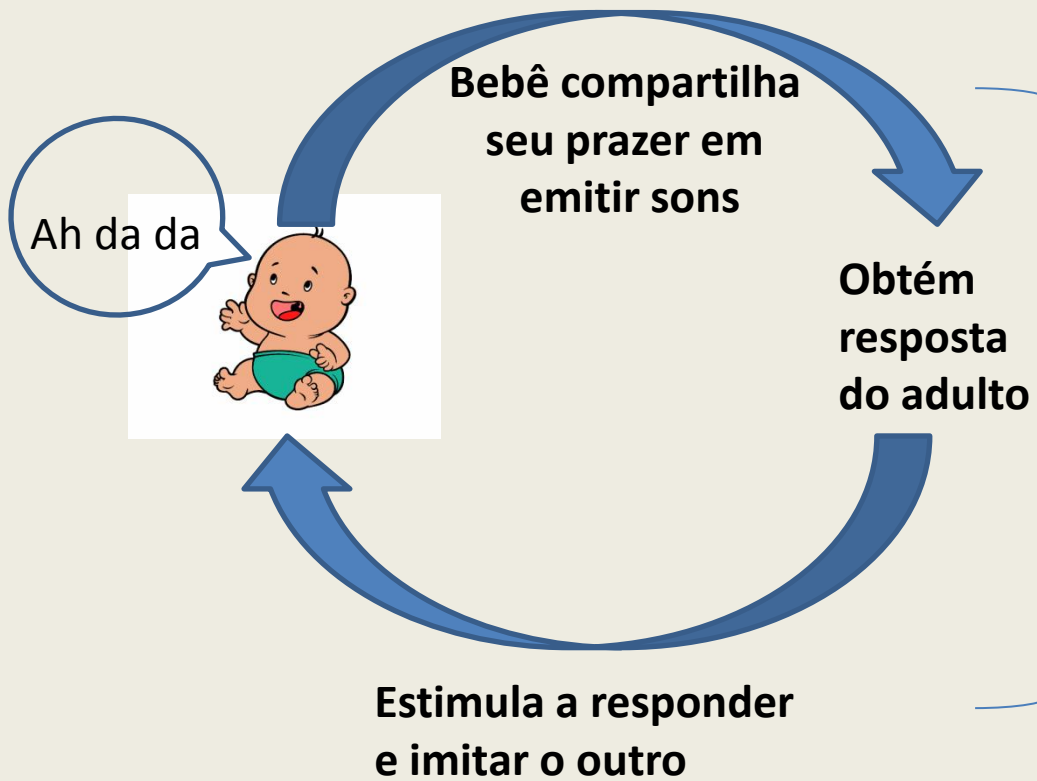


Os 3 “is”

✓ INATO

✓ INTERAGIR

✓ IMITAR

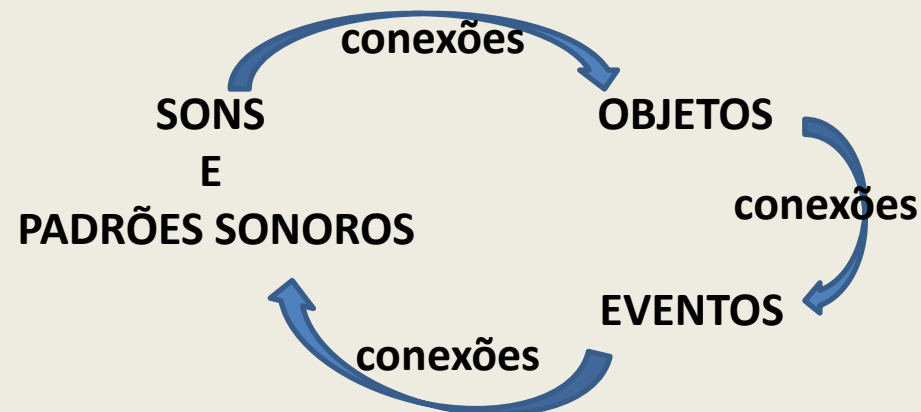


REALIMENTAÇÃO: a criança aprende a redefinir e envia sinais sonoros mais especializados.

Conseguem transmitir grande variedade de sentimentos que envolvem fome, desconforto, raiva e prazer.

- Eles se tornam conscientes dos ritmos, das entonações e dos sons das palavras
- A linguagem pode se tornar uma forma de animar ou acalmar um bebê.

1º → reage à voz (altura e ritmo)
Só depois → reagem ao significado





MAPEAMENTO RÁPIDO → processo no qual a criança pequena usa dicas contextualizadas para adivinhar rápido e racionalmente o significado de uma palavra desconhecida.

A criança consegue generalizar o significado da nova palavra, pois usa

CONTEXTOS FAMILIARES e a REPETIÇÃO

As crianças refinam sua linguagem e desenvolvem regras gramaticais por si mesmas.

Elas aprendem participando de conversas reais, aquelas que têm algum objetivo, que estão dentro de um contexto → a fala deve ter uma intencionalidade.

Rotular objetos e experiências → uma noção de permanência do objeto.

Uma palavra pode substituir um objeto.

Passa a reunir muitos rótulos → ↑ capacidade de memorização

O Banco de memórias passa a incluir categorias → classificação.

Rótulo “Gato” → categoria de “Animais”

Essa capacidade de organizar informações → **ABSTRAÇÃO**

ALGUMAS OUTRAS ORIENTAÇÕES

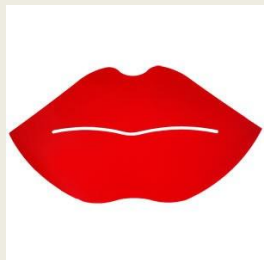
- **Manter diálogo durante as rotinas de cuidados e nas brincadeiras**
- **Descrever o que está fazendo com a criança. Usar os rótulos corretos**
- **Jogue jogos com sons**
- **Conte histórias**
- **Cante**
- **Proporcione experiências interessantes às crianças que possam ser temas de conversas**
- **Escute realmente o que elas têm a dizer**
- **Compartilhar novos objetos e novidades**
- **Usar perguntas como instrumento de linguagem**
- **Estimular as crianças a fazerem perguntas**
- **Faça a prática da leitura para elas, estimulando os sons, as palavras, as figuras, o enredo, os personagens.**



M N NH

FONEMAS(SONS DA FALA)

→ Conforme seu ponto de articulação



P B M



T D N L r

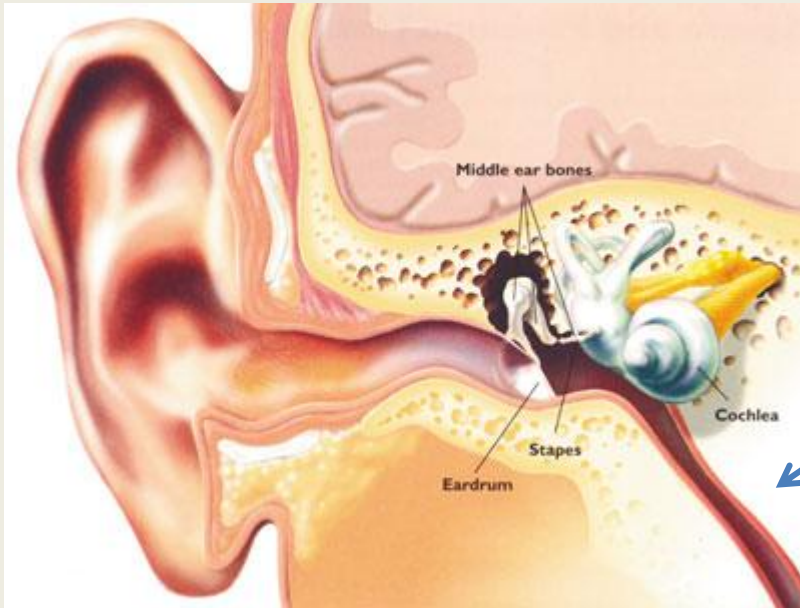


**F S X
V Z J**



K G R

Obs:Versos no final



**Posição da criança ao mamar no peito
ou na mamadeira:**

**Inclinada, quase sentada, para que o leite
não passe para a orelha média pela
Tuba Auditiva que no bebê ainda é bem
horizontalizada.**

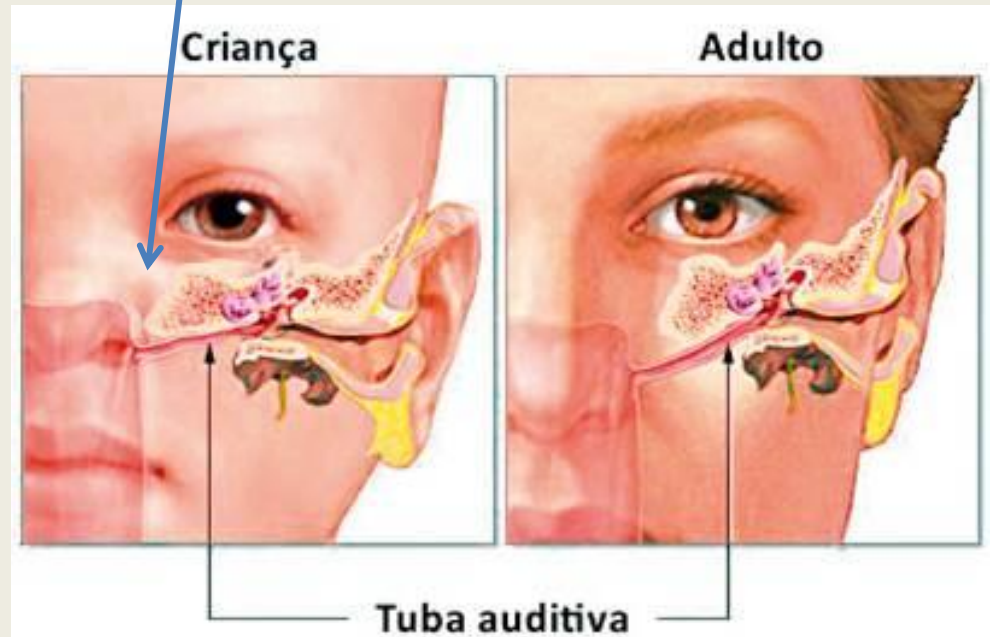


Tabela de desenvolvimento da linguagem

Receptivo	Idade	Expressivo
Assusta-se. Aquieta-se ao som da voz.	0 - 6 semanas	Choros diferenciados e sons primitivos. Aparecem os sons vogais (V).
Vira-se para a fonte de voz. Observa com atenção objetos e fatos do ambiente.	3 meses	Primeiras consoantes (C) ouvidas são p/b e k/g. Inicia balbucio.
Responde com tons emotivos à voz materna.	6 meses	Balbucio (sequências de CVCV sem mudar a consoante). Ex.: "Dudadá".
Entende pedidos simples com dicas através de gestos. Entende "não" e "tchau".	9 meses	Imita sons. Jargão. Balbucio não-reduplicativo (sequência CVC ou VCV).
Entende muitas palavras familiares e ordem simples associados a gestos. Ex.: "Vem com o papai".	12 meses	Começa a dizer as primeira palavras como "mamá", "papá" ou "dadá".
Conhece algumas partes do corpo. Acha objetos a pedido. Brincadeira simbólica com miniaturas.	18 meses	Poderá ter de 30 a 40 palavras ("mamá", "bebê", "miau", "pé", "ão-ão", "upa"). Começa a combinar duas palavras ("dá papá").
Segue instruções envolvendo dois conceitos verbais (os quais são substantivos). Ex.: "Coloque o copo na caixa".	24 meses	Tem um vocabulário de cerca de 150 palavras. Usa combinação de duas ou três.
Entende primeiros verbos. Entende instruções envolvendo até três conceitos. Ex.: "Coloque a boneca grande na cadeira".	30 meses	Usa habitualmente linguagem telegráfica ("bebê", "papá pão", "mamã vai papá").
Conhece diversas cores. Reconhece plurais, pronomes que diferenciam os sexos, adjetivos.	36 meses	Inicia o uso de artigos, plurais, preposições e verbos auxiliares.
Começa a aprender conceitos abstratos (duro, mole, liso). Linguagem usada para raciocínio. Entende "se", "por que", "quanto". Compreende 1.500 a 2.000 palavras.	48 meses	Formula frases corretas, faz perguntas, usa a negação, fala de acontecimentos no passado ou antecipa outros no futuro.

DESENVOLVIMENTO NORMAL DA FALA E DA AUDIÇÃO.

0-3 meses.

Perceba se seu filho:

- Se assusta com sons altos (batidas de palma a 1 ou 2 metros de distância).
- Se acalma com a voz da mãe.
- Emite sons com a garganta (choromingar, gríntinhos agudos, risadinhas sonoras).



3-6 meses.

- Vira os olhos e a cabeça em direção a fonte sonora.
- Se acalma com a voz da mãe.



6-9 meses.

- Reage quando chamado pelo próprio nome.
- Imita sons da fala (achou! Cut cut!) ou outros sons (tosse, sons da língua ou do lábio).
- Brinca com os sons repetindo sequências como "lalalala".



9-12 meses.

- Vira a cabeça em direção a sons altos e baixos (estrandos, colher batendo no prato, cochicho).



- Balucia em resposta a nossa voz.
- Começa a falar 2 ou 3 palavras.
- Entrega o brinquedo se você pedir.
- Entende "não", "tchau" e outras palavras comuns.

12-18 meses.

- Identifica partes do corpo, pessoas e brinquedos.
- Localiza sons vindos de todas as direções.

- Pede o que deseja, tentando falar o nome do objeto.



- Tenta montar uma frase mesmo que somente com poucas palavras que se possa entender.
- Usa gestos juntamente com palavras.

18-24 meses.

- Obedece ordens simples.
- Fala frases de 2 palavras.



- Identifica brinquedos e utensílios domésticos.
- Reconhece sons domésticos (telefone, campainha, latido, barulho do carro).
- Tem um vocabulário de 20 ou mais palavras.



24-30 meses.

- Refere-se a si mesmo pelo nome.
- Consegue montar uma frase com pelo menos metade das palavras corretas.

- Tem um vocabulário de 50 palavras ou mais, formando frases de 2 ou 3 palavras.



- Responde com "sim" ou "não" a situações comuns do lar.

30-36 meses.

- Forma sentenças longas mesmo que com palavras mal pronunciadas.
- Faz perguntas.
- Começa a entender o significado de "dentro", "embaixo", "fora".



Alguns VERSOS para estimular os sons da Fala

O anão

Um anão bem comilão
Comia maçã com pão
Com pirão comeu melão
Bom descanso quis então
E causando sensação
Atirou-se ao colchão
Feito de painas e algodão
Lá na alcova do João

Vitaminas

Morango, maçã , mangaba
Marmelo, manga, mamão
Romã, melancia, amora
Amêndoa, lima, limão
Mexerica, grumixama
Tamarindo, jameão
amendoin e damasco
tomate ameixa melão
Fruta é o melhor alimento
Para os músculos formar
Não deixe faltar à mesa
Vitaminas do pomar (Maria Alice Penna Azevedo)

O Chico

Chico chutou a chave da chácara
A chave caiu, a chuva choveu
E o Chico chorou, porque a chave perdeu
Não chore Chico a chave eu achei,
Estava no chão perto do cocho quando eu cheguei

A Sabrina é sapeca sempre sai sem o sapato
A Salete sai da sala sem sandália e sem a saia.
A Sabrina e a Salete são sobrinhas da Sofia,
que faz suco e também sopa e salada pras sobrinhas.
(com a melodia “ Ciranda, cirandinha”)

O gato gaiato chamado Gastão,
pulava com garbo, caía com graça,
rolando no chão
Gastão certo dia saiu à garoa,
a grama rugosa molhada escorrega,
Gastão pula e cai tchbum na lagoa.

Tatu num lugar muito escuro,
cavou um buraco profundo
fura que fura que o solo era duro
tatu encontrou urutu lá no fundo.

Gustavo com Gugu
Jogavam futebol
Joga, joga
Deixa jogar
Gustavo com Gugu
Correm em zig zig zag
Gustavo com Gugo
Correm em zig zig zag
(Melodia: Escravo de Jó)

Dona Zizi residia
Numa casinha mimosa
Com pisos de azulejos
E janelas cor de rosa
Zanza, zanza, zanza, Zizi
Riso e canto espalha no ar
Zanza, zanza, zanza, Zizi
Com ZeZé você vai se casar!

Bons cozidos e pãezinhos
Dona Zizi põe na mesa
Todos os pratos e vasilhas
Numa toalha turquesa.
Zanza, zanza, zanza, Zizi
Riso e canto espalha no ar
Zanza, zanza, zanza, Zizi
Com ZeZé você vai se casar!

O Beto e a Betina
Batem bola sem parar,
Mas a bola foi pro bosque
Eles foram procurar.
A Bola era bonita
E bem boa pra jogar
Mas o bosque era tão grande
Beto não pode encontrar
Voltaram para casa
Sem ter bola para brincar
Foram quietos pro balanço
E ficaram a balançar!
(Melodia: Ciranda, cirandinha)

OBS: Versos de autoria
desconhecida

Graça Siracusa:
rgsiracusa@uol.com.br
cel: 11- 982240267

INDICAÇÃO DE LIVROS COM POEMAS:

1- Ou Isto ou Aquilo - Cecília Meirelles - Ed. Nova Fronteira

2-O livro do nó na língua - Ciça- Ed.Nova Fronteira

3-O livro do Trava-Língua - Ciça- Ed.Nova Fronteira

4-Travatrovas - Ciça- Ed.Nova Fronteira

5-Quebra-língua - Ciça- Ed.Nova Fronteira

6-O livro do enrola Língua - Ciça- Ed.Nova Fronteira

7-Conversa com o Verso- Maria Alice Penna de Azevedo- Ed. Paulinas

8-A língua travada- consonâncias em verso e prosa- Denise Godoy –Cânone Editorial